

TEMAS E BIOGRAFIAS:

06/08/2022 SÁBADO

EBER NUNES FERREIRA



 14h00min - 14h50min: *Concepção e Modelagem.*

 15h00min - 15h50min: *Ferramentas Computacionais 2D e 3D.*

Possui graduação em: Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Católica de Goiás (1998) e Licenciatura Plena em Construção Civil pelo Centro Federal de Educação Tecnológica de Minas Gerais (1990). Possui Especialização em Desenho pela Universidade Federal de Santa Catarina. Atuações na Docência em várias instituições de Ensino em Goiás, Santa Catarina e Tocantins. Mora em Palmas desde 2000 e atuou como docente no Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNITINS (2000 a 2004), do CEULP/ULBRA (2012 a 2018) e desde 2008 é Professor Efetivo da Universidade Federal do Tocantins. Desenvolveu inúmeras Identidades Institucionais e através de concurso teve sua proposta escolhida para a marca do Centro Federal de Ensino Tecnológico, atual Instituto Federal de Goiás.

TEMAS E BIOGRAFIAS:

06/08/2022 SÁBADO

MARINA NOLASCO E SILVA



 16h00min - 16h50min - *Aplicação de Materiais.*

 17h00min - 17h50min: *Renderização.*

Sua trajetória no universo da construção civil iniciou através do curso técnico em edificações pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão (2009). Auxiliou profissionais em lojas de acabamentos e de construção civil. Seu encantamento com a arquitetura aconteceu rapidamente diante de inúmeras texturas e materiais que pavimentou o seu desejo de ser arquiteta e urbanista. Acaba de se formar pela Universidade Federal do Tocantins e atua na área de modelagens 3D e renderizações colaborando com inúmeros arquitetos, designers e engenheiros.

TEMAS E BIOGRAFIAS:

13/08/2022 SÁBADO

LUARA AQUINO



 14h00min – 14h50min: *Estudo da Forma / Identidade Corporativa.*

Luciélia de Aquino Ramos, mais conhecida como Luara Aquino, é Artista Visual UFG-GO, Mestre em Comunicação e Sociedade PPGcoms UFT- TO, Conselheira de Políticas Culturais do Tocantins CPC-TO e de Palmas CMPC. Ativista Cultural investe em estudos sobre Políticas Culturais, Legislação Cultural, Patrimônio Cultural, Culturas Populares, Artes Visuais e Projetos. Um coração que bate forte e valora as expressões da arte e da cultura, ao produzir e ao apreciar. Professora universitária e gestora pública com enorme atuação na promoção da cultura e arte tocantinense. É pioneira em Palmas, onde ocupou cargos de assessoria e gestão, com destaque por ter presidido o Conselho e a Secretaria Municipal de Cultura. Atuou como coordenadora do curso de Comunicação Social (Publicidade e Propaganda) da Faculdade Objetivo e presidente da Associação de Pioneiros de Palmas (APPA).

TEMAS E BIOGRAFIAS:

13/08/2022 SÁBADO

FÁBIO JOSÉ FERREIRA



 16h00min – 16h50min: Estudos de Caso / Erros e Acertos.

Bacharel em Desenho Industrial com Habilitação em Comunicação Visual, pela Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP/1997). Pós-Graduação MBA em Comunicação Empresarial e Marketing pelo Instituto Tocantinense de Educação Superior e Pesquisa LTDA (ALBERT EINSTEIN/ITOP/2017). Atualmente é Mestrando em Profissional em Propriedade Intelectual e Transferência de Tecnologia e Inovação – PROFNIT/ENA2020, ministrado no Campus Universitário de Palmas da UFT. Atuou como professor universitário no Curso de Comunicação Social, Habilitação em Publicidade e Propaganda do Instituto de Ensino e Pesquisa Objetivo (2006–2020), onde ministrou disciplinas de Planejamento Visual Gráfico, Produção e Design Gráfico, Composição e Projeto Gráfico, Criação e Redação Publicitária, Direção de Arte Publicitária, entre outras lecionou disciplinas ligadas ao mercado de trabalho como Análise de Ambiente Mercadológico e Elementos de Marketing em outros cursos da Instituição. Em 2008, foi jurado do Prêmio Jaime Câmara de Comunicação. Desde 2010 é funcionário de carreira do TCE/TO, onde desenvolve campanhas institucionais fortalecedoras das estratégias de marcas para projetos, programas e ações da instituição. Também foi responsável pelo Redesign e atualização da marca do Instituto Rui Barbosa – IRB.

TEMAS E BIOGRAFIAS:

13/08/2022 SÁBADO

THIAGO HENRIQUE OMENA



 16h00min – 16h50min: *Signo e Significado / Uso das Cores.*

 17h00min – 17h50min: *Plotagem à Laser.*

Bacharel em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Tocantins – UFT (2010), Mestre em Estruturas e Construção Civil pela Universidade Federal de Uberlândia – UFU (2012), Doutor em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de São Paulo – USP. É professor do curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Tocantins, coordenador do Projeto de Inovação Pedagógica em Arquitetura e Urbanismo, Coordenador do grupo de pesquisa em Arquitetura Paramétrica e Processos Digitais de projeto, além de contar com apresentações de trabalhos e participação em eventos correlatos à sua área de formação e atividade.